

Die Spinner an der Struga

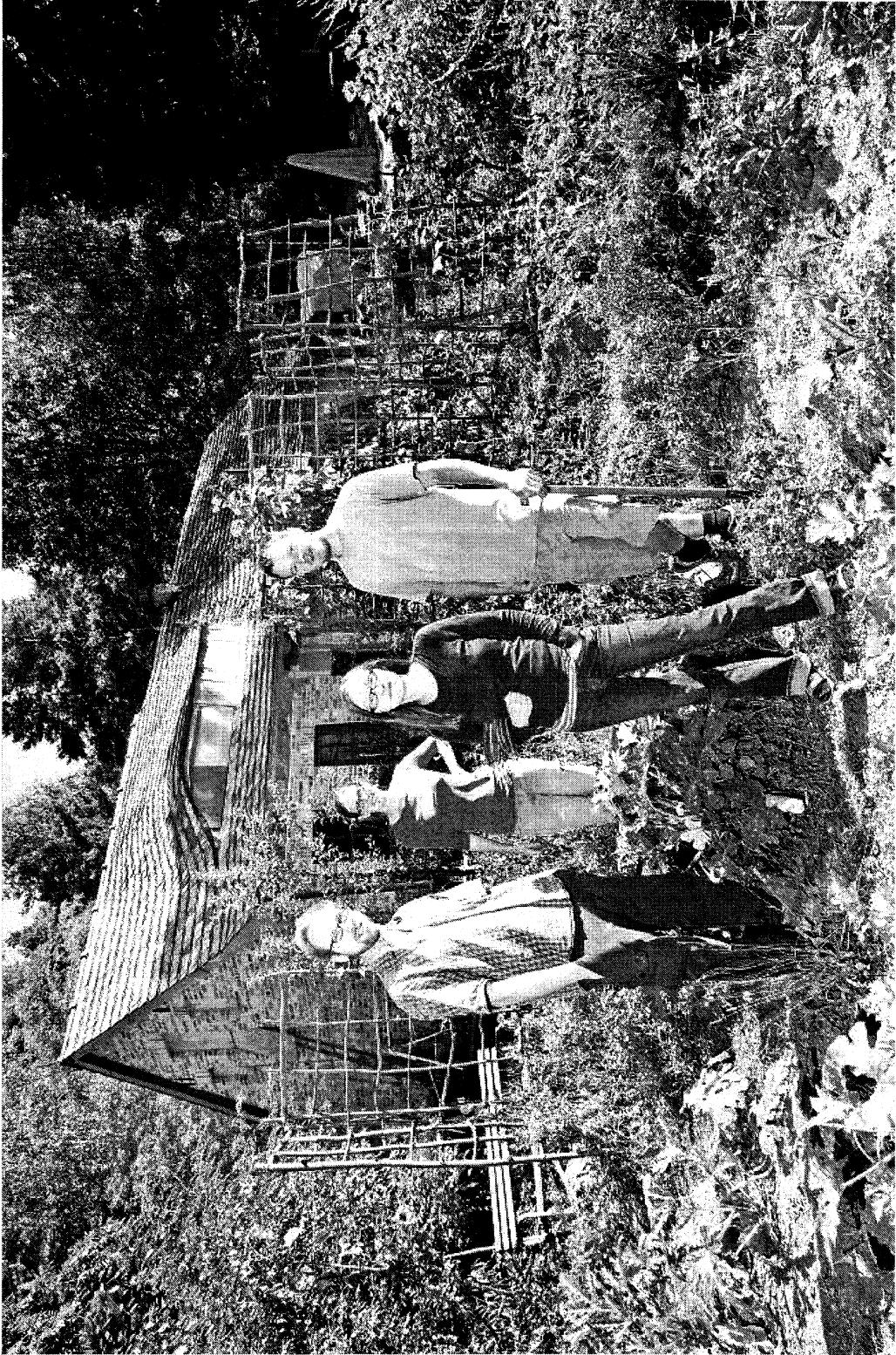
Vier junge Leute zogen in die Lausitz, um in einer alten Fabrik ihr alternatives Lebensprojekt zu verwirklichen. Der Tagebau Nochten 2 könnte ihre Pläne gefährden. Nun gelten sie als Kern des Protestes gegen Braunkohleabbau.

VON THOMAS SCHADE (TEXT)
UND WOLFGANG WITTICHEN (FOTO)

Die alte Neustädter Spinnerei versteckt sich dieser Tage im üppigen Grün der Birken und Eichen. Der rote Klinkerbau steht in einer Senke gleich neben der Stroga, die ein paar Hundert Meter weiter in die Spree mündet. Ein Wasserrad trieb vor Zeiten die Maschinen an. Danach verfielen die Fabrik und das Wohnhaus, und das kleine Tal verwilderte. Nun säumen geborgene Abrißziegel und allerlei anderes Baumaterial den Weg hinunter in die Senke. Neues Leben regt sich. Aus dem Schornstein des Wohnhauses steigt der Rauch auf. Durch eines der Fenster schimmert Kerzenlicht.

Und diese eher armliche Kate mitten im Grünen soll das Zentrum des Protestes gegen die Bergbaupläne des Vattenfall-Konzerns in der Lausitz sein?

Der schwedische Staatskonzern will im Tagelbau Nochten bis zum Jahr 2050 Kohle abbauen – länger und mehr als ursprünglich vorgesehen, um Kraftwerke wie Boxberg mit Brennstoff zu versorgen. Seit 1973 drehen sich im Südosten von Weißwasser Schaufräder und Turbinen. Sie sichern einige Tausend Menschen Lohn und Brodt. Man hat sich arrangiert mit den Risiken und Nebenwirkungen der Kohleverstromung, für die mindestens 200 Menschen bisher ihre Heimat aufgeben mussten. Fast 3.600 Anwohner soll noch einmal das gleiche Schicksal treffen. Seit sechs Jahren



Mattias, Ursula, Friederike und Adrian (von links) zogen aus Berlin und Brandenburg in die Lausitz, um alternativ zu leben. Nun ecken sie mit ihrem Protest gegen Nochten 2 an.

in Röhne. „Nochten heute, das aktuelle Nachrichtenblatt im Zeitalter der Energiewende“ hat mittlerweile das mediale Mo-

118 Meter über dem Meeresspiegel mit sichern ist.“ Das war lange vor der Katastrophe von Fukushima und vor dem Ruf der Kanzlerin nach dem Ausstieg aus der Kern-